

# *Kosovský občasník*



**č. 13**

*Z obsahu:*

- rozhovor s ...
- pozvánka na akce
- okénko pro milovníky historie
- receptový koutek

**LÉTO 2015**



## ROZHOVOR S ...

*I nadále pokračujeme v řadě rozhovorů s lidmi z naší osady, kteří mají zajímavé povolání. Dalším v řadě, s nímž jsme si o jeho práci, která voní dřevem, povídali, je kosovský dřevomodelář a truhlář v jedné osobě - pan **Vojtěch Beran**.*

*Jak jste se ke svému povolání dostal a jak dlouho již truhlaříte? Chtěl jste být truhlářem už od mala?*

Mě pro práci se dřevem nadchnul už jako kluka pan Pavel Soukup, tady z Kosova, který měl doma soustruh a za kterým jsem často do dílny chodil pomáhat. A musím říci, že já vlastně nejsem vyučený truhlář, ale dřevomodelář. V roce 1981 jsem nastoupil do učebního oboru pro Škodovku do Plzně a pak po vyučení jsem začal pracovat v Českých Budějovicích.

*Vzpomenete si ještě, jakou první věc jste ze dřeva vyrobil a pro koho?*

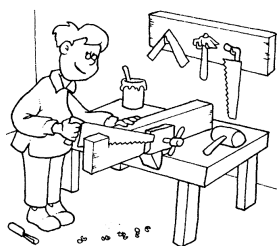
Tak to si pamatuju úplně přesně – byla to polička na kořenky pro moji maminku.

*V čem se liší obor dřevomodelář od klasické truhlařiny? Používají se např. jiné pracovní nástroje?*

Nástroje se používají stejné – pilky, dláta atd., ale dřevomodelář vyrábí modely pro odlitky ve slévárnictví, proto musí počítat například se smršťováním materiálu a podle toho si připravit i výkresy. Truhlář pracuje se dřevem a rovnou z něj vyrobí požadovanou věc.

Dřevomodelář vloží vyrobenou formu do železného rámu, zasype ji speciálním pískem (jde o křemičitý, pryskyřici tvrzený písek), a když se pak model odstraní, vznikne dutina, která vytvoří stěnu požadovaného odlitku, a s tím se dále pracuje.

Zjednodušeně můžu říct, že bez dřevomodelařiny by se nic neodlilo.



*S jakým dřevem nejčastěji pracujete? A jak se pozná vhodné dřevo pro truhlářskou výrobu? (Je např. důležité jeho stáří?)*

To je různé. Používám smrk, borovici, dub, javor. Nejlepší jsou tvrdá dřeva. A dřevo musí být řádně vyschlé, aby už dále nepracovalo. Přírodní cestou schne dřevo rychlostí 1 cm za jeden rok, takže pěticentimetrová fošna by měla schnout aspoň pět let, aby se s ní dalo pořádně pracovat. Ale někomu se to těžko vysvětluje. Já říkám – včera na stromě ještě seděl kos, a vy byste už z něj chtěli kdovíco. Všechno má svůj čas. Dnes už existují sušičky, kde se požadovaného schnutí dá docílit umělou cestou – trvá to 3 až 4 týdny a pak už je možné dřevo použít.

Ještě bych chtěl zmínit jednu zajímavost – a tou je „umělé dřevo“, se kterým se dnes ve dřevomodelařině hodně dělá. Je vyrobené z plastu a plavené křídly a je odolnější než dřevo, opracovává se podobně, ale není vhodné na ruční obrábění.

*S jakou zajímavou nebo netradiční (náročnou) zakázkou jste se setkal?*

Tak to byla výroba funkčního kola na kočár. Musel jsem vyřezat loukotě, pak přesně slepit. To mě hodně vyškolilo, byla to velmi precizní práce a pamatuju si, že kolo bylo z jasanu. Pan Mráz, místní kovář, ho pak pokoval. To byla zajímavá práce.

Ze současnosti bych zmínil výrobu modelu rotoru větrné elektrárny, na které se podílím. Je to model o velikosti 5 m, který jsme museli rozdělit do tří částí, aby se pak vůbec dal odlít.

Na dřevomodelařině je zajímavé, že je to hodně rozmanitá práce, která vás často překvapí a u které musíte hodně přemýšlet a počítat.

*Vy jste se také podílel na obnově kosovského zvonku. Mohl byste čtenářům detailněji popsat, jak jste při výměně dřevěné části konstrukce postupoval, jaký materiál použil, jak dlouho Vám práce trvala atd.*

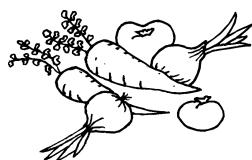
Původním materiálem byl dub. Takže jsem opět použil dub, korpus jsem lepil z vrstev, natřel tenkou a pak silnou vrstvou lazury. Měl by vydržet stejně dlouhou dobu jako ten původní, tak aspoň sto let. Zesodu jsem ručně vyřezal rádius, protože tam je zvon uchycen a drží za takovou „hrušku“. Byla to týdenní práce, náročná pak byla kompletace a osazování a také čištění zvonku. Naštěstí nás na tu práci bylo víc.

*Děkuji Vám za zajímavý rozhovor.*

*Vladimíra Havlíčková*

## **RECEPTOVÝ KOUTEK**

### **Kovářské kotlety**



***kotlety, sůl, kmín, kořenová zelenina (mrkev, celer, pastinák), cibule, smetana na šlehání, sýr***

Kotlety nasolíme, nakmínujeme, opepříme. Zeleninu nakrájíme na kolečka a naklademe na dno pekáčku. Na to kotletu a na ni opět navrstvíme zeleninu. Zalijeme smetanou na šlehání a zastrouháme sýrem (tvrdý nebo Niva). Podléváme dle potřeby a pečeme v troubě do změknutí.

Variantou je, že proložíme vrstvy bramborem.

### **Francouzské brambory**

***brambory, vejce, jemný salám, sýr***

Syrové brambory nakrájíme na cca 0,5 cm silná kolečka, vařená vajíčka promáčkeme na ně sítkem na brambory, jemný salám nakrájíme na kostičky a ve vrstvách střídáme brambory, vejce a salám. Nakonec zalijeme rozšlehaným vejcem s nastrouhaným sýrem.

Můžeme plíšek předem vymazat máslem. Pečeme do změknutí a do zlatova.

Podáváme nejlépe s okurkovým salátem.

Vojtěch Beran

## INFORMACE

Na obecním webu [www.kamennyjezd.cz](http://www.kamennyjezd.cz) naleznete v oddílu **Občan a úřad** v rubrice Aktuality důležité informace, které se týkají aktuálního dění v obci a v příslušných osadách. Pokud hledáte zprávy o dění v Kosově – co se stalo, děje, co se připravuje - , naleznete vše zmiňované v oddílu **Informace z osad**.

## OZNÁMENÍ

### Kosovský čtyřboj

Pořadatelé tradičního a oblíbeného letního kosovského zápolení oznamují s politováním všem příznivcům i soutěžícím, že **letošní ročník Kosovského čtyřboje se z technických důvodů nebude konat**. Stav vody v rybníku Punčocha je letos nízký a její kvalita je nevyhovující.

Děkujeme za pochopení a těšíme se na Vás v příštím roce!

## POZVÁNKA NA PŘIPRAVOVANÉ AKCE

### Jak se měnil Kosov v průběhu staletí

**V sobotu 12. září** se bude na návsi konat setkání zájemců o povídání o proměnách Kosova v průběhu času. Přineste, kdo máte, dobové fotografie, prosím, případně další zajímavé historické dokumenty.

Projedeme historii Kosova od nejstarších dob, prohlédneme si faksimile dobových map a nahlédneme do starých matrik a ukážeme si, jak se v nich orientovat atd.; vše dle zájmu a časových možností účastníků.

Sejdeme se **ve 14:30 hodin**.

V případě nepříznivého počasí se akce přesune na neděli 13. září.

### Další připravované akce v Kosově do konce roku 2015

**Rozloučení s prázdninami a létem** – září, první n. třetí víkend

**Drakiáda + podzimní tvoření** - říjen

**Dušíčkovy/ Podzimní lampionový průvod** –začátek listopadu

**Mikulášská nadílka** – na Mikuláše;-)

**Předvánoční adventní setkání** – max. týden před Vánoce

Čas konání jednotlivých akcí bude upřesněn na nástěnce na návsi.

## OKÉNKO PRO MILOVNÍKY HISTORIE

*V tomto čísle se vracíme podrobně k ojedinělé události v naší osadě, již byla oprava zvonu a zvoničky na kosovské návsi, očima pana **Ondřeje Kouby**.*

... pokračování po demontáži dne 16. 11. 2014, které se účastnili Jiří Haisman, Miroslav Šubjak, Tomáš Lavička, Láďa Dudáček, Vojta Beran, Vlastimil Slavík, David Horský a Jan Havlíček.

- Lešení poskytli Jaromír Kalkuš a Jiří Haisman.

- Čištění povrchové úpravy zvonu prováděli nejdříve Miloslav Maxa a následně Jiří Haisman. Jednalo se o velmi náročnou část práce, kdy šlo pouze z části použít chemické přípravky, částečně elektrické nástroje jako vrtačka a ruční bruska. Největší část však musela být prováděna ručně s několika druhy drátěných kartáčů. Vyčištěný zvon se poté napustil fermeží.

- Kovářské opravy stávajících i výrobu nových kovových dílů obstaral Miloslav Maxa s využitím klasické kovářské techniky. Upravovaly se například i takové věci jako nové šrouby, kterým se kovaly hlavy do čtyřhranného tvaru. Nové jsou třmeny držení zvonu k výdřevě s ozdobami ve tvaru růže a osy do ložisek. Díky unikátní možnosti pana Maxy využít kovárnu pana Mráze a tradičních řemeslných přípravků a náradí vznikly opravdu unikátní a nezaměnitelné výrobky.

- Truhlářské práce prováděl Vojta Beran, který dokázal udělat věrnou a funkční repliku původní výdřevy. Materiál byl jako u originálu použit dub. Vojtova přesnost modeláře se projevila v perfektním napasování zvonu a jeho třmenů na výdřevu. Výdřeva byla několikrát nalakována.

- Mezitím probíhala očista a lakování kolejnic jako stojek zvoničky. Lakování se ujali David Horský, Miroslav Šubjak a Vladka Havlíčková. Lakovalo se základní barvou a černou kovářskou barvou.

- Stříška se vyráběla nová. Je dílem Jiřího Haismana a je z plechu. Je větší než původní, aby více chránila zvon před deštěm. Jiří si vyhrál i se zdobenými okraji. Ke stříšce patří také nové držáky a nová domečková ložiska pro uchycení a otáčení zvonu.

- Usazení střechy a její spasování a přivaření, přípravu ložisek a zvonu prováděl Ondřej Kouba s asistencí Ládi Dudáčka. To se již psal datum 19. 12. 2014. Vše bylo opět natřeno kovářskou barvou.

- Závěrečné zkompletování zvonu do výdřevy, přípravy na následné slavnostní zamontování zvonu na stojky prováděli do večerních hodin pánové Kouba, Beran a Haisman.

- 20. 12. 2014: slavnostní odhalení zvoničky a její požehnání trvalým jáhnem p. Vojtěchem Talířem za přítomnosti asi 50 lidí.

- Ještě následujícího rána 21. 12. se sešli Miloslav Maxa, Jiří Haisman, Vojta Beran a Ondřej Kouba a provedli dovyvážení zvoničky s výrobou cca 2,5 kg těžkého závaží.

*Fotografie, které zachycují nejen celou atmosféru slavnostního navrácení zvonku, ale i jeho stav před opravou, naleznete na obecním webu v oddílu Informace z osad. Fotografoval pan Roman Lavička, PhD.*

\* \* \*

A na závěr občasníku nesmí chybět tradiční omalovánka pro nejmenší čtenáře:



## **KULTURNÍ POZVÁNKY**

V letošním roce si naše krajské město připomíná 750 let od založení Českých Budějovic králem Přemyslem Otakarem Druhým. Bohatý kulturní program lze aktuálně sledovat každý měsíc na: <http://www.c-budejovice.cz/cz/mesto/750let/stranky/program-oslav-750-let-od-zalozeni-mesta-ceske-budejovice.aspx#cerven>

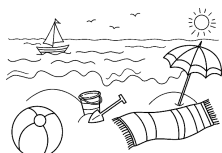
Pokud budete uvažovat o návštěvě Plzně – Evropského hlavního města kultury v tomto roce, můžete nalézt inspiraci na: <http://www.plzen2015.cz/>

\* \* \*

## UZÁVĚRKA PŘÍŠTÍHO ČÍSLA OBČASNÍKU

Uzávěrka příspěvků a informací do 14. čísla bude **15. 11. 2015**, aby číslo mohlo vyjít před vánočními svátky. Neanonymní příspěvky lze poslat e-mailem na adresu [kosovsky.obcasnik@seznam.cz](mailto:kosovsky.obcasnik@seznam.cz), popř. doručit v Kosově na č.p.7 (na návsi) V. Havlíčkové.

\* \* \*



***Příjemné prožití letních měsíců a především dovolené Vám přejí všichni, kteří se podílejí na vydávání Kosovského občasníku!***

---

Na přípravě občasníku se podíleli autoři článků, Vladimíra Havlíčková a Obecní úřad Kamenný Újezd, který zajistil nakopírování občasníku v počtu 55 ks.