

# Cestou do Afriky ztratili muzikanti basu i párky

**Kamenný Újezd** - Koncertovali v Africe s lidovými písněmi i hymnami, jezdili s policejním doprovodem a během cesty ztratili pouzdro s basou plně párků.

I takové zážitky potkaly Venkovskou dudáckou muziku Bedrník z Kamenného Újezda na Budějovicku na výpravě do Nigérie.

Na černý kontinent odjeli muzikanti na pozvání českého velvyslance v Nigérii. Ten jim nabídl reprezentovat republiku na recepci u příležitosti výročí vzniku Československa 28. října. „S panem velvyslancem jsem se seznámil v roce 2002, když jsem navštívil Jihoafrickou republiku, kde tehdy působil. Tohle byla tedy moje druhá cesta na tento kontinent,“ vysvětluje kapelník Bedrník a dudák Jiří Letovský.

Hned po přeletu do Nigérie však museli řešit nečekaný problém. Do Abuji, hlavního města země, s nimi nedorazilo pouzdro, v němž byla uložena basa, vozembouch, jedna sukně od kroje a párky, které se



**DUDY NEZNAJÍ.** Dudák a kapelník Venkovské dudácké muziky Bedrník Jiří Letovský představuje dudy žákům hudební akademie v hlavním městě Nigérie Abuji.  
FOTO: ARCHIV SOUBORU

## ■ Bedrník na cestách

Venkovská dudácká muzika Bedrník vystupuje od roku 2008, ale členové spolupracují více než 10 let.

Několikrát do roka jezdí do Rakouska a Německa, letos také do Švýcarska, na jiný kontinent vycestovali poprvé. V Nigérii byli kapelník a dudák Jiří Letovský, klarinetistka Zuzana Janišová, houslista Jan Petr, basista Martin Janáš, violistka Rastislava Heřmanská a hráč na vozembouch Jiří Hruška.

měly podávat na recepci jako typické české jídlo.

„Pouzdro se našlo na letišti, až když jsme se vraceli. Ale zvládl jsem to i bez ztracených věcí. Například violistka vystupovala jen ve spodničce a zástěře a vozemboucha hrál na dřívka ze zbytků vozembouchu,“ vyprávěl Letovský.

Potíže dudácké muzice přichystalo i počasí, protože kvůli vlhku se jim občas rozladovaly nástroje. I s

tím si nakonec poradili a Afričanům zahráli nejen lidové písně, ale i českou a nigérijskou hymnu.

„Diváky zaujaly hlavně hudební nástroje, které v životě neviděli. Chodili za námi a ptali se nás na řadu věcí. Občas se chtěli s námi vyfotit a někdy jsme naopak o fotku s nimi žádali my,“ směje se Letovský.

Kromě recepcí na velvyslancetví představil Bedrník českou hudbu studentům na lidové škole v Abuji a ve městě Port Harcourt v jižní Nigérii na audienci u guvernéra Rivers State, který slavil dva roky ve funkci. Na jihu země však hrozí únosy, proto s sebou muzikanti měli policejní doprovod.

Kromě zvýšeného dohledu Čechy překvapil také jiný styl života. „Tamější obyvatelé jsou daleko víc v pohodě než my a nic tak neřeší. Navíc mají jiné priority. Například okolo prašných cest vidíte špinavé okolí, zatímco černoši chodí čisté oblečení,“ diví se Letovský.

JANA NIEDERMEIEROVÁ